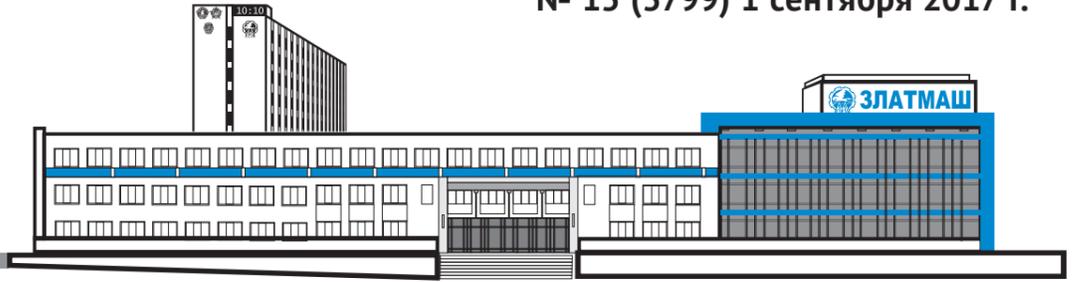




**ЗЛАТУСТОВСКИЙ
МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЙ
ЗАВОД**



Трудовая честь Златмаш

info@zlatmash.ru

Газета выходит с 14 октября 1942 года



РОСКОСМОС

Новости Роскосмоса

«Космос» рядом

Госкорпорация «Роскосмос» объявляет о начале приёма конкурсных работ на XXXVII Всероссийский конкурс детского творчества «Космос», посвящённый памяти лётчика-космонавта Александра Александровича Сереброва. Цель конкурса — популяризация космической деятельности, естественных наук и наук о Земле.

В конкурсе принимают участие ученики образовательных учреждений основного общего, среднего общего образования и дополнительного образования детей России от 12 до 18 лет.

В 2017 году Роскосмос проводит конкурс по следующим секциям:

- практическое ракетомоделирование (летающие модели ракет);
- методические основы, технологии и программное обеспечение ракетно-космического моделирования;
- проекты ракетно-космической техники будущего;
- ракетно-космическая техника прошлого и настоящего (модели и макеты);
- бортовые системы ракетно-космической техники и космические технологии;
- информатика и программирование;
- робототехника и электроника;
- космические и наземные эксперименты: новые результаты и идеи;
- исследования и разработки по истории космонавтики;
- космическая биология, психология и медицина;
- астрономия, астрофизика и астероидная опасность;
- экология и космонавтика;
- методическое обеспечение космического образования (секция руководителей).

Заявки на участие и сопроводительные материалы направляются на электронный адрес konkurs-cosmos@goscosmos-academy.ru с пометкой «заявка».

Конкурс проводится в два этапа:

I этап — федеральный (заочный): 21 августа — 31 октября 2017 года (включительно). Производятся рецензирование и отбор конкурсных работ.

II этап — федеральный (очный финал): 03–06 декабря 2017 года (включительно; защита работ проводится на научно-технической конференции по тематическим секциям) в городе Королёв Московской области. Место проведения финала: Московская область, г. Королёв, Октябрьский бульвар, д. 12.

С подробными условиями участия можно ознакомиться на официальном сайте Госкорпорации «Роскосмос».

Будь в курсе Назначения

Заместителем главного инженера по подготовке производства с 4 августа назначен **Александр Владимирович Третьяков**.

Исполняющим обязанности главного диспетчера с 16 августа по 30 ноября назначена **Наталья Васильевна Мазанова**. Исполняющим обязанности начальника производства с 16 августа по 30 ноября назначен **Константин Леонидович Крючков**.

Общее руководство и контроль процесса изготовления серийной продукции с 16 августа возложено на помощника генерального директора **Владимира Михайловича Дручинина**.

Начальником цеха № 2 с 1 сентября назначен **Андрей Николаевич Желнин**.

В АО «Златмаш» построена новая система социального партнёрства взамен прежней практики шефских отношений, столь популярной в 70–80 годах прошлого века.

Помощь «шефов» сегодня — содействие в организации профориентационной работы и поступлении выпускников школ в высшие и средние учебные заведения, поддержка одарённых детей, проведение экскурсий на предприятие, выделение средств и оказание помощи в проведении ремонтных работ и укрепление материально-технической базы, участие в совместных торжественных и праздничных мероприятиях.

АО «Златмаш» вывело эту социально-ориентированную работу на качественно новый уровень. В этом году градообразующее предприятие расширило географию социального партнёрства, если раньше это был преимущественно район машзавода, то теперь весь город. К такому формату взаимодействия стремится всё большее количество учреждений образования.

В течение 2016–2017 учебного года заводскими специалистами проведены ряд масштабных профориентационных мероприятий — творческий конкурс, посвящённый профессиональному празднику — Дню машиностроителя, городской фестиваль «Парад профессий», проект среди старшеклассников и студентов «Мы — будущие машиностроители!» и другие. Всего в них приняли участие 20 школ и 13 детских садов.

По итогам проведения мероприятий составлен рейтинг участия и эффективности, на основании которого 20 июня 2017 года генеральным директором АО «Златмаш» Антоном Лобановым подписан приказ о выделении денежных средств самым активным образовательным учреждениям на укрепление материально-технической базы. Отмечены девять школ (№ 2, 4, 8, 15, 18, 21, 34, 35, 36) и пять детских садов (№ 25, 44, 47, 92, 95)



В ПУТЬ! СЛЕДУЮЩАЯ ОСТАНОВКА «ЗЛАТМАШ».

Под надёжным крылом

на общую сумму 555 тысяч рублей. Стоит отметить, здесь соблюдается один из главных принципов социального партнёрства — адресность. Например, в школе № 4 планируется замена столешниц ученических столов, закупка учебных конструкторов. В школе № 8 потребовался инструмент для столярной, слесарной и токарной мастерских. Руководители учреждений выражают благодарность предприятию и заинтересованы в дальнейшем долгосрочном сотрудничестве.

Надежда Бочина, заведующая детским садом № 44: «Мы очень рады, что у нас есть такой социальный партнёр, как АО «Златмаш». Машиностроители оказывают нам помощь систематически. Для нас это существенно. Выполняем противопожарные мероприятия, создаём для детей комфортные условия. В этом году мы установили новые радиаторы в одной из групп. В прачечной, где большая влажность, заменили аварийное окно. Теперь без проблем можно проветривать. Спасибо большое. Мы под надёжным крылом. И, конечно, хочется, чтобы эта дружба крепла и развивалась. Со своей стороны мы готовы участвовать во всех мероприятиях, конкурсах,

фестивалях, которые златмашевцы устраивают для юных златоустовцев».

По словам начальника Управления образования и молодёжной политики Златоустовского городского округа Олега Белоусова, первоочередным направлением в социальном партнёрстве является профориентационное. Причём такая работа должна проводиться на всех этапах образовательного процесса, начиная с самых ранних, давая первичные представления о трудовой деятельности на предприятиях, о рабочих профессиях и специальностях.

АО «Златмаш» эту работу будет продолжать. Основными критериями, на которые будут обращать внимание при принятии решения о поддержке учреждений: активное участие в профориентационных проектах

Златмаша (в октябре стартует третий конкурс «Мы — будущие машиностроители!»), в целевом наборе, в отраслевых проектах Госкорпорации «Роскосмос».

«Основная задача профориентационной деятельности, которая проводится в рамках социального партнёрства, — обучение детей, формирование в них достойных жителей города, обеспечивающих его развитие в будущем. И наша общая задача — создать им все необходимые для этого условия. Поэтому руководство предприятия уделяет самое пристальное внимание вопросам, касающимся развития этой системы взаимоотношений», — отметила заместитель генерального директора АО «Златмаш» по персоналу и социальной политике Наталья Пиксайкина.



24 сентября трудовой коллектив нашего предприятия будет отмечать День машиностроителя. Но профессиональный праздник не единственный в этом году. После него сразу три больших юбилея!

6 ноября — 70-летие Дворца культуры «Победа»,

7 ноября — 50-летие физкультурно-оздоровительного центра АО «Златмаш»,

14 октября — 75-летие заводской газеты «Трудовая честь Златмаш».

«Юбилейный» к юбилеям

Уважаемые заводчане!

Приглашаем вас и ваших детей поучаствовать в творческом поэтическом фестивале «Юбилейный», приуроченном к празднованию юбилеев социальных объектов нашего предприятия и заводской многоотиражки.

Все стихотворные произведения, представленные участниками конкурса, должны соответствовать следующим требованиям: принимаются произведения, которые ранее не публиковались и не использовались на массовых

мероприятиях предприятия; направленность литературного произведения (можно о всех социальных объектах в одном из произведений или об одном на выбор); отражение в литературном произведении исторической значимости социальных объектов в жизни трудового коллектива предприятия.

При подведении итогов будут учитываться полнота раскрытия темы, соответствие стихотворному жанру, прочтение стихотворного произведения автором или назначенным автором лицом.

Для участия в конкурсе необходимо до 8 сентября подать заявку в социальный комплекс (каб. № 330, 3 этаж центральной проходной 1 объекта) или отправить на e-mail: sok505@zlatmash.ru по установленной форме. Без заявки на участие в конкурсе произведения рассматриваться не будут.

С 11 по 15 сентября члены жюри определяют трёх лауреатов. 19 и 22 сентября лауреаты примут участие в праздничных концертах ко Дню машиностроителя для ветеранов и работников нашего предприятия, а 23 сентября состоится концерт, приуроченный к юбилею Дворца Победы и физкультурно-

оздоровительного центра АО «Златмаш».

Всем участникам конкурса будут вручены дипломы. Лауреаты получат от нашего предприятия сертификаты на услуги социальных объектов АО «Златмаш». Лучшие стихотворные произведения прозвучат в эфире заводского радио и будут напечатаны в газете «Трудовая честь Златмаш».

Участвуйте и побеждайте! Мы ждём вас, заводчане!

Дополнительную информацию можно узнать по телефону 66-42-14 (культурный сектор ДК «Победа»).

Готовим кадры

Целевой набор: гарантия, стабильность, надёжность

Программа целевого обучения является ключевым звеном в качественной подготовке будущих машиностроителей. Что необходимо для поступления по целевому набору, какие привилегии полагаются целевикам, какие условия необходимо выполнить? Об этом — далее.

Программа целевого обучения была и остаётся одним из наиболее важных аспектов кадровой политики нашего предприятия. Она действует с 2008 года. Для нашего предприятия это, прежде всего, подготовка востребованных квалифицированных специалистов, имеющих базовое образование, необходимое для эффективной работы. А для молодёжи — надёжный билет в будущее, возможность получить бесплатное качественное образование и рабочее место на стабильно развивающемся предприятии.

Обучение проводится за счёт средств федерального бюджета. Между предприятием и студентом заключается договор, основное условие которого заключается в том, что после окончания учёбы студент, обучающийся по целевому набору, трудоустраивается на наше предприятие и отрабатывает у нас не менее трёх лет, — комментирует ведущий специалист по молодёжной политике Татьяна Бахарева. — Если целевик нарушает это условие, то он должен возратить все средства, затраченные на его обучение.

Во время обучения предприятие гарантирует следующие привилегии: дополнительную стипендию во время обучения (её размер в 2017 году составляет 1,5–4 тысяч рублей), гарантированное проживание в общежитии при обучении в другом городе, прохождение оплачиваемой практики, работу по срочному трудовому договору на последнем курсе (обучающимся в Златоусте), трудоустройство после окончания вуза.

Итоги целевого набора

Всего в этом году в вузы по целевому набору поступило 13 человек. Из них 8 первокурсников-целевиков проходят обучение в Южно-Уральском государственном университете (г. Челябинск), двое — в Балтийском государственном техническом университете «ВОЕНМЕХ» (г. Санкт-Петербург), трое — в Ижевском государственном техническом университете.

В Санкт-Петербург и Ижевск в 2017 году целевой набор осуществлялся впервые.

Целевой набор даёт свои результаты! Только в прошлом году, отучившись по целевому направлению, на завод трудоустроилось 9 человек. Как же чувствуют себя новички? Нам удалось побеседовать с этими ребятами. Среди них **Ольга Новичихина, специалист 1 категории по рентгенодиагностике отдела № 298.** Год назад она окончила филиал Южно-Уральского государственного университета в Златоусте.

— Первые впечатления положительные, меня хорошо приняли в коллективе, закрепили наставника, всему обучили и всё рассказали. Были и помощь, и поддержка, поэтому я справилась! — вспоминает Ольга. — Считаю, что поступать по целевому очень удобно. Есть и профессия, и работа, что в наше время является большим плюсом. После окончания вуза ты уже трудоустроен.

Дарья Иванова, инженер-технолог 1 категории цеха № 69 также пришла на наше предприятие год назад, после окончания Златоустовского филиала Южно-Уральского государственного университета по направлению подготовки «Автоматизация технологических процессов и производств».

— Целевой программой я воспользовалась потому, что понимала, что после выпуска у меня сразу будет гарантированная работа, а значит, я сразу буду набираться опыта по специальности, — говорит Дарья. — Привлекло наличие дополнительной стипендии от предприятия. Сначала чувствовала себя неуверенно, но чуть позже полностью вошла в работу. Все замечательно! Сейчас, проработав год,нисколько не пожалела о своём выборе! Всем студентам я бы рекомендовала поступать по целевому!

Выпускникам вузов необходима стабильность и уверенность в завтрашнем дне, и целевая программа АО «Златмаш» предоставляет им такую возможность. Для того, чтобы стать студентом-целевиком, абитуриенту нужно заполнить бланк предварительной заявки на сайте нашего предприятия www.zlatmash.ru в разделе «Кадровая политика» и пройти собеседование в отделе кадров.

Анна МИХЕЕВА.



УЧИМСЯ ДОГОВАРИВАТЬСЯ.



Мы развиваемся

Будет актуальна двадцать лет

В отделе стандартизации и метрологии прошло апробацию и в настоящее время внедрено в промышленную эксплуатацию новое оборудование — установка для поверки аналоговых и цифровых частотомеров.

Глядя на этот небольшой чёрный чемоданчик, можно подумать, что в нём хранятся какие-то документы, но никак не умнейший аппарат, способный проводить сотни различных измерений для успешного функционирования частотомеров на предприятии. По словам специалистов, появление этого нового оборудования было напрямую связано с производственной необходимостью.

— Поступили новые заказы, а вместе с ними возникла необходимость в новом метрологическом оборудовании, — рассказывает начальник лаборатории электромагнитных и радиотехнических измерений отдела № 291 Ольга Сашко. — Старые ламповые установки не справились бы

с тем объёмом работы, который предстояло сделать.

Установка — полностью российская разработка. Она лицензирована Росстандартом для проведения всех видов измерений, которые проводятся для контроля сети электропитания. Если раньше поверка аналоговых и цифровых частотомеров проводилась на разном оборудовании (громоздком и неудобном для транспортировки), то сейчас эта проблема ушла в прошлое. Малогабаритный аппарат, по размеру сравнимый с системным блоком персонального компьютера, позволяет проводить испытания напряжения в диапазоне от 20 Гц (меньше, чем в стандартной розетке 220 В) до 20 кГц (обычный трансформатор). Все сотрудники ЛЭМРИ уже успели оценить достоинства установки и успешно применяют её для решения производственных задач. При этом прибор готов приступить к измерениям через 10 минут после включения (на старом

оборудовании время прогрева составляло 2 часа).

При поверке аналогового частотомера программа выставляет напряжение и частоту выходного сигнала установки, соответствующие первой точке измерений, внесённой в базу данных частотомеров. Текущее напряжение и частоту можно менять с помощью ноутбука. В каждой точке диапазона измерения выполняется снятие показаний установки. Кроме точек измерения, записанных в базе данных для конкретного типа частотомера, можно вводить в оперативном режиме новые точки измерения.

При поверке цифрового частотомера после входа в режим поверки программа выставляет частоту выходного сигнала установки в соответствии с первой точкой измерений, внесённой в базу данных частотомеров. Напряжение при поверке цифровых частотомеров всегда порядка 1 В. Измерения проводят 10 раз в каждой точке. По-

и этим законам необходимо учиться, — делится впечатлениями победитель. — Ведь переговоры — это, прежде всего, способ достижения взаимного согласия там, где сталкиваются интересы. А вот способы, которыми будет достигнуто согласие, зависят от целей и умений обеих сторон вести переговорный процесс. Именно этому нас учил Константин на тренинге. Считаю, что такие мероприятия положительно повлияют на атмосферу в коллективе, а полученные знания обязательно пригодятся нам на производстве.

— Проходит время, мы начинаем осознавать, что виноваты в своих ошибках, только потому, что не сумели в нужный момент договориться, — делает выводы о прошедшем мастер-классе ещё один участник тренинга, заместитель начальника цеха № 4 Желнин Андрей. — Всего-то требовалось не быть вспыльчивым, успокоиться и постараться найти необходимые слова для того, чтобы прийти к общему знаменателю. Умейте договариваться! Спасибо Константину, что он изменил наше видение в этом вопросе.

Главная задача этого мастер-класса — показать людям, что договориться всегда выгоднее, чем не договориться. Важно исключить эмоции, уметь определять критерии взаимной пользы, научиться предугадывать будущие результаты работы. Практика подтвердила, что обучение персонала в подобной форме значительно повышает показатели эффективности работы сотрудников предприятия в своих отраслях. Руководство нашего предприятия уверено, что такие мероприятия развивают управленческие навыки сотрудников, укрепляют управленческое взаимодействие, повышают эффективность деятельности нашего предприятия, помогают развивать лидерские способности, сплотить коллектив вокруг одной общей цели.

— В формате деловой игры я участвую впервые, — говорит ведущий специалист по радиаторам отдела № 218 Наталья Дороги. — Радуется, что здесь собрался весь актив предприятия. Кроме того, участники смогли дать собственную оценку реальным ситуациям из жизни. Подобные мероприятия следует проводить чаще.

— Время пролетело незаметно, — рассказывает заместитель начальника цеха № 2 Леонид Беляев. — В ходе тренинга я посмотрел на себя со стороны, оценил свои производственные отношения с подчинёнными и руководством. Нам удалось найти и разобрать ошибки, которые мы допускаем во время переговоров. Константин Смирнов раскрыл нам секреты специальных техник, которые можно использовать при контакте с потенциальными заказчиками. Полученные знания буду применять на практике.

Наша цель — стремиться к сотрудничеству и уметь договариваться. Эти два фактора приведут наше предприятие к успеху!

Елена КАМЕНЕВА.



Наладчик КИПиА Иван Зимин на новом оборудовании.

Памятник истории и культуры



(Начало читайте в газете «Трудовая честь Златмаш» № 14.)

В мае 1944 года были начаты земляные работы. Скальный грунт поддавался с большим трудом. Вели эту работу военнопленные. Каменную кладку фундамента производила бригада Михаила Гавриловича Узинцева, состоявшая из 68 человек. В своих воспоминаниях М.Г. Узинцев писал: «Строительство проходило в трудных условиях. Работали в основном вручную, был лишь один транспортёр. Дневная смена длилась с 6 утра до 12 ночи. Часто работали в две смены или вообще не уходили домой по нескольку суток. Кормили нас в столовой на Молодёжном поселке. Суп варили из крапивы. План выполняли на 300%, и нам давали талоны на усиленное питание или на вещи, которые мы меняли в Веселовке на картошку или репу».

Основные работы по возведению здания Дворца вели специалисты-строители: бригада монтажников мастера М.Б. Замалетдинова, бригада каменщиков М.Г. Узинцева, каменщики И.С. Горбунов и И.С. Демахин, бригада плотников А.Г. Ваганова, лепщики А.Т. Апполонов, О. Гюнтер, В. Кузнецов, бригада штукатуров под руководством И.А. Писенко, маляр Н.Д. Цветкова и многие

другие. Прорабы В.М. Брыксин, Я. Ковырзин и начальник участка А. Соболев отвечали за весь ход работ.

23 июля 1944 года в заводской газете «За Родину!» было опубликовано письмо-обращение коллектива цеха № 13 начальника Чумакова — отработать каждому заводчанину на строительстве клуба не менее 10 часов. Обращение было подхвачено на рабочих собраниях. Строго по графику выходили на стройку цеховые коллективы. Стройка стала всеобщей. Заводчане приходили на строительство после рабочей смены и работали бесплатно. Эти часы отмечались прорабами в специальных книжечках, по форме напоминающих расчётную книжку. По выходным на субботники шли как на праздник. Под игру баяна и шутки работа весело спорилась. Возле проходной в те дни стояла модель будущего здания, а рядом на доске ежедневно отмечалось, как идёт стройка. Желание заводчан построить свой Дворец было так велико, что они решили отдать свою премию за первенство завода во Всесоюзном соревновании в фонд строительства.

Большую помощь в строительстве и самое активное участие принимали партийная, комсомольская и профсоюзная организации, председатель профкома Н.А. Сарычев, секретарь парткома Н.А. Корнилов, секретарь комитета комсомола М. Степанова.

К началу 1947 года основные работы были закончены. Началась внутренняя отделка помещений. Заводчане не только помогали строить, но и вникали во все детали будущего Дворца,

вносили свои предложения в оформление, обсуждали сюжеты панно, которые должны были украсить стены фойе и вестибюля.

В оформлении использовались основные направления: монументальная живопись, гипсовая лепка, резьба по дереву. Для осуществления живописных работ были привлечены московские художники из Академии художеств СССР, среди них были именитые и заслуженные художники, такие как специалисты по монументальной росписи Мизин, Соболев, крупнейший в Союзе художников профессор Н.М. Чернышов, крупный специалист панорамной живописи Котов, художники-станковисты Трузе, Бубнов, Горелов и другие. С ними работал и художник Мардмилович, бывший москвич, живший в Уржумке с 1941 года. Лепные работы выполняла бригада В.К. Кузнецова из Челябинска. На отделочных работах были заняты наши мастера — Рузанов, Коноплев, Бикбулатов, Родькин и другие. Резные сандрики дверных проёмов выполнены, по словам из воспоминаний архитектора М.В. Братцева, военнопленным венгром Иштваном — виртуозным резчиком по дереву, у которого был с собой ящик с инструментом, и он очень хорошо работал.

27 октября 1947 года Дворец был предьявлен к сдаче Государственной приёмочной комиссии. Комиссия постановила, что здание Дворца Культуры в целом выполнено на «отлично». В перечне помещений названы зрительный зал на 700 мест, лекционный зал на 200 мест, большое и малое фойе, клуб шахма-

тистов, клуб охотников, билярдная, кафе на 160 человек с кухней и подсобными помещениями. 1 ноября вышел приказ Министерства Вооружения СССР № 511, в котором говорилось: «Дворец культуры по своей архитектуре является одним из образцовых культурных сооружений среди предприятий промышленности Вооружения. Является большой производственной победой коллективов строителей треста, завода и проектировщиков ГСПИ-7».

6 ноября состоялось торжественное открытие Дворца. Директор завода Н.П. Полетаев потом вспоминал: «Это был большой праздник, не только заводской. Были приглашены руководители города и предприятий, наши лучшие производственники. Были торжественные речи и большой праздничный концерт».

Не обошла своим вниманием строительство нашего Дворца и центральная пресса. Газета «Большевистское слово» от 19.04.1947 опубликовала большую статью под названием «Гигант культуры новой пятилетки». В ней художник С. Прусов писал: «Мы, художники, горды тем, что участвуем в создании первого на Южном Урале Дворца культуры. Трудящиеся маззавода и г. Златоуста получают достойный очаг культурного отдыха».

Ольга ЖМАЕВА, заведующая музеем истории завода.

(Продолжение в следующем номере.)

Во Дворце Победы



Три дня настоящего кино

Во Дворце Победы с 25 по 27 августа ко Дню российского кино прошёл ретроспективный показ фильмов Павла Чухрая — «Ты иногда вспоминай» (1977 г.), «Зина-Зинуля» (1986 г.) и «Холодное танго» (2017 г.).

Ни один из этих фильмов не оставил зрителя равнодушным. Каждая киноистория о непреходящих человеческих ценностях — смысле жизни после перенесённой потери близкого человека; честности и принципиальности, когда весь

мир против тебя; о любви, преодолевающей все преграды, и исторической правде, которая не должна замалчиваться.

Весь показ настолько точно выстроен нашим замечательным кинорежиссёром с дипломом ВГИКа Ириной Ликинской, что от фильма к фильму впечатления усиливаются, и накал страстей приходится на финал. На протяжении многих лет Ликинская дарит златоустовцам мир настоящего кино и проводит киноуроки для школьников, прививая хороший вкус и расширяя кругозор.

Зрители в этот раз познакомились с творчеством Павла Чухрая по фрагментам интервью разных лет и телепередач. Ирина Ликинская тонко подводит к просмотру выделенных ей фильмов, отмечая моменты, которые важны для полного восприятия задуманного режиссёром.

Выходишь после сеанса и понимаешь — твоё сердце наполнилось добротой и пониманием общечеловеческих ценностей. И уже не хочется смотреть дешёвые телевизионные шоу, сериалы и прочий ширпотреб, заполонивший голубой экран.

Среди заводчан есть истинные ценители кино. Они практически не пропускают фильмы, которые демонстрируются в киноклубе «Зеркало». Самых активных из них стоит

назвать: Ольга и Ирина Сперниковы (отделы № 251 и № 268), Ольга Катаева (отдел № 234), Ольга Кургунова (цех № 4). Они получают бесплатно пригласительные билеты в сентябре на первый фильм нового сезона.

Елена ФАДЕЕВА.

Послесловие к празднику Кино

О том, какая большая работа ведётся профсоюзным комитетом предприятия в области организации досуга заводчан, наш киноклуб знает не понаслышке. Вместе мы организовали не один специальный показ. Для молодёжи, председателей цеховых комитетов (при поддержке профкома) устраивали даже обсуждения фильмов с чаепитием. В чём главный смысл этой работы? Если речь идёт о поддержке не рыночного кинопродукта, а кино, для которого важно показать, что человек в любых ситуациях пытается сохранить себя и остаться человеком, то смысл, безусловно, в просвещении умов и душ. Если будет больше людей, которые смотрят в одну сторону и считают главным не шкурничество ради личной выго-

Будь в курсе

Лучшее лекарство от одиночества!

2 сентября во Дворце Победы стартует очередной сезон вечеров отдыха для заводчан и жителей города «Лунный свет».

«Лунный свет» — традиционные вечера отдыха, которые пользуются большой популярностью уже долгое время среди заводчан и жителей города. На праздничный вечер приходят все, кто хочет отдохнуть после напряжённой рабочей недели, познакомиться с новыми людьми, пообщаться, возможно, найти свою вторую половинку.

Организаторы праздника готовят интересную развлекательную программу с участием творческих и музыкальных коллективов Дворца Победы. Встречи проводятся регулярно в первую и третью неделю каждого месяца. Ближайшая встреча состоится 2 сентября в 18:00 во Дворце Победы.

Стоимость билета 300 рублей. Дополнительную информацию можно получить по телефону 66-11-21. Приглашаем всех за положительными эмоциями и хорошим настроением!

Дарим людям радость!

С 1 сентября вновь распахнут свои двери Клубы для ветеранов по месту жительства.

В настоящее время в Златоусте действуют 9 таких Клубов в разных районах города, в том числе и в районе машиностроительного завода. Для людей пожилого возраста здесь организуют вечера, праздники, конкурсы, фестивали, интересные встречи. Также работают различные кружки, спортивные секции, объединения.

В Доме детского творчества «Гайдаровец» (ул. Тульская-7, телефон 66-36-25 (вахта)) для ветеранов откроются клубы садоводов-любителей, скандинавской ходьбы, клуб «Здоровье», творческая мастерская «Уют». Работает литературная гостиная.

В филиале Дома творчества (ул. 40 лет Победы-26, тел. 66-45-33) действует клуб по месту жительства «Искра». Здесь работают для пенсионеров клуб садоводов, клуб любителей песни «Вечёрки», творческая мастерская декоративно-прикладного искусства «Волшебная ниточка». На Тарелке по понедельникам, средам, пятницам собираются любители скандинавской ходьбы.

Уважаемые ветераны!

Если вы любите свой сад, чувствуете себя мичуринцами, мечтаете вырастить необыкновенный урожай и украсить жизнь удивительной красоты цветами, мы поможем вам! Приходите в клуб «Садовод», которым руководит профессионал, влюблённый в своё дело, Александра Ивановна Возмищева. Занятия по понедельникам в ДДТ по ул. 40 лет Победы-26 с 13 часов, по ул. Тульская-7 с 15 часов. Занятия начнутся с 4 сентября.

Все кружки, секции, клубы, объединения работают по расписанию. У нас вы весело и интересно проведёте время с друзьями, найдёте занятие по душе, укрепите своё здоровье, увидите выступления детских творческих коллективов. Приходите к нам, ваша жизнь станет интересней!

Любовь ЛИПОВАЯ,

руководитель центра «Дети. Творчество. Ветераны».



ет

должна Ольга Сашко. — Это даёт уверенность в том, что в ближайшие 20 лет установка будет актуальной и соответствовать требованиям, предъявляемым к метрологическому оборудованию.

Сергей ЕЖОВ.



мин проводит проверку частотомера

Ирина ЛИКИНСКАЯ, руководитель киноклуба «Зеркало».



И в годы военных лишений,
И когда наступила Победа,
Несла своё слово
людям труда
Заводская газета.

Когда возрождали Космос,
И к звёздам летели ракеты,
С людьми говорила
прямо и твёрдо
Заводская газета.

И даже когда станут мысли
Лететь в цифровых пакетах
Все так же чётко
будет звучать
Заводская газета.

Первое знакомство с заводской многотиражкой произошло ещё до того, как я пришёл работать на завод. Помню, меня тогда поразило, что в газете очень много внимания было уделено статьям, посвящённым людям и их достижениям. «Неплохо было бы работать на предприятии, где такое внимание уделяется простым рабочим» — подумал я тогда, ведь статьи были пропитаны чувством глубокого уважения к человеку труда.

Картина, застывшая в буквах



Придя на завод, я вспомнил про свои мысли по поводу газеты и решил посмотреть газету снова, сравнить, изменилось ли что-то. И, как ни странно, отыскать её не составило особого труда: у первого же человека оказался свежий номер, а значит, коллектив интересуется происходящим

на родном предприятии. И, конечно же, газетные колонки не потеряли своей живости, актуального содержания и трепетного отношения к простому труду. Первую статью я написал после участия в профсоюзном мероприятии, кажется, это был третий форум молодёжи Профобщемаша. Тогда

мной двигало желание выразить благодарность профкому за организацию такого грандиозного мероприятия. Меня приятно удивила реакция нашего коллектива: оказалось, что статья всем понравилась. Именно тогда я решил, что просто обязан рассказывать через газету о тех мероприятиях, что происходят в общественной жизни завода.

С одной стороны, заводская газета — это факты, цифры и события. А с другой — люди, настроения и мысли. Газета — это срез всего происходящего на предприятии, так сказать, картина, застывшая в буквах. Именно из газеты коллектив узнаёт о главных событиях общественной жизни, основных направлениях развития завода и о своих героях, честным трудом развивающих родное предприятие.

Возможно, в скором будущем изменится вид газеты. Может, это будет уже не печатное издание формата А3, а, например, электронная рассылка на телефон или статьи на сайте. Но я твёрдо убеждён, что характер и дух заводской многотиражки не изменятся, и она всё так же будет нести в коллектив актуальные, важные и нужные слова...

Иван ТАНКОВ,
начальник цеха тепловой автоматики и измерений.

Кушать подано!



ВЫ ЕЩЁ НЕ ОБЕДАЛИ? ТОГДА МЫ ИДЁМ К ВАМ!

В августе заводской комбинат общественного питания начал осуществлять разносную торговлю в трёх корпусах предприятия.

На ежемесячном собрании трудовой коллектив цеха № 6 обратился к руководству предприятия

с просьбой о помощи в решении вопроса питания сотрудников. Поскольку в корпусе отсутствует столовая и буфет, то работники вынуждены были обедать в КТНП или перекусывать на ходу принесённой из дома пищей.

Службами заместителя генерального директора по персоналу и социальной

политике и профсоюзным комитетом предприятия был проработан данный вопрос. Результатом совместного обсуждения стало предложение вернуть в завод практику разносной торговли, применявшейся на предприятии в советское время.

Заместитель генерального директора по персоналу и социальной политике Наталья Пиксайкина и директор комбината общественного питания Наталья Гундарцева обратились к председателям цеховых комитетов с просьбой предоставить информацию о необходимости и местах размещения подобных пунктов продаж. Собранные и проанализировав полученные сведения, представители администрации, профсоюзного комитета и руководители основных подразделений составили график организации разносной торговли в корпусах предприятия.

№ корпуса	Время организации разносной торговли
98	9.45–10.00
МСК-4	10.30
11	11.00

Теперь у работников АО «Златмаш» появилась возможность полноценно и правильно питаться, не тратя времени на беготню. Желающие воспользоваться такой услугой подали заявки (на сегодня их 71), и теперь заводские повара будут готовить для заводчан и привозить еду. В каждом подразделении есть комнаты приёма пищи, где можно пообедать. Останется время ещё и для того, чтобы отдохнуть в обеденный перерыв.

Первые отзывы о разносной торговле только положительные.

Алексей Балашов, транспортёр цеха № 4: «У рабочих обед всего 30 минут, а пока дойдёшь до столовой и простишь в очереди, он и заканчивался. Сейчас, когда питание привозят в цех, мы успеваем и покушать, и отдохнуть. Еда просто замечательная! Вкусная, горячая, разнообразная. Спасибо за то, что руководство выполнило нашу просьбу!»

Семён Барышников, кладовщик цеха № 4: «Позаботились о нас, и это, конечно, приятно. Здорово, что обед теперь проходит по расписанию! У каждого подразделения есть своё время».

Евгений Хаев, слесарь-инструментальщик цеха № 10: «Очень удобно стало. Раньше в обед мы пили один чай да перекусывали тем, что принесли из дома, сейчас питаемся полноценно».

Любовь Мухорина, контролёр изделий отдела № 256: «Продукция всегда свежая и горячая. Но нам и этого уже мало! Хотим, чтобы у нас в корпусе работал стационарный буфет!».

Вот так совместно и решаются вопросы. Заводчане озвучили проблему перед администрацией и профсоюзным комитетом, вместе её обсудили и нашли пути решения. Такой диалог и приносит результаты.

Сергей ЕЖОВ.

Поздравляем!

С днём рождения:

Л. Б. Коноплёву — директора ПТК «ЭлБИ»

А. В. Кубаткина — директора ПТК «Энергетик».

С 15-летием непрерывной трудовой деятельности:

А. В. Малкова — слесаря-механика по обслуживанию вагонов цеха № 7.

С 20-летием непрерывной трудовой деятельности:

Е. М. Ершову — обжигальщика эмали отдела № 244

Н. Л. Фаткулину — слесаря механосборочных работ отдела № 244

В. Ю. Калашникову — старшего диспетчера отдела № 248.

С 25-летием непрерывной трудовой деятельности:

Л. А. Каменских — машиниста-обходчика по турбинному оборудованию цеха № 13.

С 30-летием непрерывной трудовой деятельности:

В. В. Гарипову — мастера участка цеха № 4

О. В. Попову — ведущего инженера-технолога отдела № 234

Т. Ф. Сокол — слесаря механосборочных работ отдела № 244

Т. Ю. Медведеву — маляра отдела № 299.

С 35-летием непрерывной трудовой деятельности:

Н. А. Южакову — ведущего инженера-конструктора отдела 263.

С 40-летием непрерывной трудовой деятельности:

В. Н. Герасимова — слесаря-инструментальщика отдела № 291.

Праздничные даты:

1 сентября — День знаний

13 сентября — День программиста

19 сентября — День оружейника

24 сентября — День машиностроителя.



Вехи истории

10 сентября 1996 г. Присвоено звание Почётного гражданина г. Златоуста Попову Леониду Сергеевичу (бывшему главному инженеру, бывшему главному техническому советнику генерального директора).

16 сентября 1945 г. Завод награждён орденом Ленина.

23 сентября 1969 г. Завод награждён орденом Трудового Красного Знамени.

23 сентября 1971 г. Создан участок очистных сооружений цеха № 19.



Уважаемые заводчане!

Большое спасибо всем за оказанную моральную и материальную поддержку в тяжёлое для нас время.

С благодарностью, семья ГАРИПОВЫХ.

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ НАБОР
детей от 4 до 12 лет

В студию современного детского танца

Fiesta
ДК «Победа»

Руководитель студии:
Светлана Выголова
Телефон для справок:
66-11-21
(вахта ДК «Победа»)



Газета зарегистрирована в Управлении Роскомнадзора по Челябинской области. Свидетельство: ПИ № ТУ 74-00640. Учредитель: АО «Златмаш». Отпечатана в ООО «Златоустовская типография»: 456228, г. Златоуст, ул. Таганайская, 198/1.

Адрес редакции и издателя: 456208, Челябинская обл., г. Златоуст, Парковый проезд, 1. Редакция - 8-51-92. Редакция радиовещания - 8-58-73.

Фотограф В. В. Голынкин.

12+

Номер подписан в 16 часов. 31.08.2017 г.

По графику — 16 часов.

Главный редактор Т. А. ПЕРЕПЕЛКИНА.

Тираж 5000 экз.

Заказ 42608.

Распространяется бесплатно.